

ALBERT MUSONS · Secretario técnico del Col·legi de Periodistes de Catalunya (1952-2007)

COMPROMISO POLÍTICO Y PERIODISMO DE GRÀCIA

VICENÇ SANCLEMENTE. LA VANGUARDIA, 3.11.07

La ex villa de Gràcia está de luto. Nos ha dejado Albert Musons. Periodista, cronista, historiador, poeta y sobre todo animador de la vida cultural. Alguien de difícil parangón en una gran capital. La semilla se sembró en 1978, trabajando en el suplemento de barrios del Catalunya Express, cuando un grupo de estudiantes de periodismo, con unas ganas inmensas de transformar el mundo, empezando por nuestro entorno más cercano, decidimos crear un un vínculo que animara la vida de las entidades de Gràcia que se estrenaban en democracia. Se llamó Carrer Gran, en la línea de los maestros Josep Maria Huertas Clavería y Jaume Fabre. Carrer Gran, que duró más de siete años, acabó siendo una escuela de periodistas de primer orden. Y, para nosotros, la demostración de que era posible hacer realidad todo proyecto que un grupo humano se proponga con entusiasmo.

Musons compaginó activismo, escultismo, canto coral, periodismo. Entró como secretario del Col·legi de Periodistes de Catalunya y eso le dio conocimiento y rigor. Creó una televisión, inspiró Radio Gràcia y el Taller d'Història de Gràcia. La erudición histórica, que en este territorio habían cultivado con anterioridad Miquel Brasó o Josep Buch, desde sus archivos del Club Excursionista, dejaba de ser algo reservado "para unos pocos".

La cantidad de títulos de historia local que Musons ha escrito, no caben en una reseña. Pregoners d'una Vila lliure, història de la premsa graciense; Del desencant a la contrainformació; La premsa de barris a Barcelona; Gent de Gràcia; Les colles de Sant Medir, història, llegenda i tradició. Y, como Huertas, no entendía la creación si no se abría generosamente al grupo, a la gente joven, y fue compartiendo proyectos, libros, con muchos colegas, como Joan Àngel Frígola, Joana Uribe, Josep Maria Contel, Carles Geli, Gerard Maristany, o un servidor, entre otros.

Musons nunca escondió su compromiso político, nacido de una raíz cristiana, y que tenía fácil asentamiento en un PSC que nacía tan variopinto como atrayente. Los primeros años tras la suada socialista del Palau Blaugrana, "fueron una fiesta". Él se encontraba a gusto con figuras como Joan Reventós, Oriol Martorell, Jordi Llimona, Isidre Molas, o hasta un poeta romántico y revolucionario que provenía del POUM, graciense, Ramón Fernández Jurado, que nos advertía: "Siempre que trabajéis conjuntamente, ganaréis" .

Más adelante, ejerció una década como conseller del distrito de urbanismo, de deportes y de cultura, erigiéndose como el punto de referencia ciudadano ante cualquier problema. A la vez que Gràcia se fue convirtiendo también en su refugio. El vínculo entre los creadores culturales de Gràcia no era algo coyuntural. El vínculo era él. Dicen que estaba acabando el libro que Huertas dejó por terminar. Musons estará hoy en algún sitio, con su atuendo de casteller, cantando con su magnífica voz, finalmente feliz y ondeando frente a todos nosotros la bandera de Gràcia.