

CDC: la por al joc net

Carles Navales

Diari de Girona 17/11/10

La manera que Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) està tractant el cas Palau de la Música és d'allò més impropï de l'esperit democràtic. Moure tots els fils perquè no s'imputi abans de les eleccions a dos dels seus dirigents no és de rebut. Esperar que hi hagi un nou govern, perquè els jutgin, fa pensar que CDC creu que són culpables i vol guanyar temps per no empastifar-se. I és que no per a tots la transparència és més important que asseure's a la cadira del poder.

El nom Pretoria, la Guàrdia Civil el va donar al cèlebre cas perquè els presumptes delinqüents formaven part de la guàrdia pretoriana del president Pujol. Després, van trobar d'altres socis dels pretorians, entre ells, un socialista en actiu i un socialista apartat, feia anys, de les tasques de partit. La reacció de CDC i del PSC no fou la mateixa. Mentre els socialistes separaven del partit els seus, CDC, en nom de la presumpció d'innocència, no feia el mateix. Si els he de ser franc, com sempre procuro ser, estic més d'acord amb la decisió dels nacionalistes que amb la dels socialistes. Crec, sincerament, que el que ha de anar ràpid és la justícia. No hi ha dret que familiars i, especialment fills, dels acusats hagin de patir un calvari ambiental.

Ara bé, el que de cap manera puc entendre és el que està succeint amb el cas Palau de la Música. Ha passat any i mig sense que el jutge s'ocupi de Daniel Osàcar i Àngel Colom, ambdós dirigents de CDC. Ha hagut de ser el fiscal qui insti que el jutge faci la seva feina. I, la cirereta, el president en funcions i els candidats a presidir la Fundació Privada del Palau, que són de l'òrbita CDC, es passen pel forro qui governa el Palau i demanen al jutge que no els imputi.

Sembla que, per alguns, el tot val segueix sent el nord i guia polític.

Carles Navales.

Director de la revista "La Factoria" > revistalafactoria.eu < .