

Mamá, no soy artista

FERRAN MONEGAL

EL PERIÓDICO DE CATALUNYA, 21 DE JULIO DE 2006

Primera entrevista televisiva de **José Montilla** desde que se ha hecho pública su candidatura a la Generalitat. La ha conseguido **Joan Tapia** para su *Geometria variable* (La 2). En casa la seguimos con interés. Estábamos convencidos de que este político comenzaría a ensayar delante de las cámaras algún tipo de posturismo. Sus asesores de imagen seguro que le están pidiendo un cambio radical en su parca gestualidad, en ese quietismo, en esa monotonía casi *machadiana* que impregna sus alocuciones públicas. O sea, que había un morbo, una expectación, por ver cómo **Montilla** se enfrentaba a su nuevo rol de candidato, su nuevo papel como póster que debe atraer, seducir, a los votantes que irán a las urnas. ¡Ah!, pues fue curiosísimo: lejos de construir unas posturas, hizo **Montilla** ostentación de más quietismo todavía. Apenas levantó las manos para resaltar con un gesto un argumento. Ni una vez le escuchamos una sobreacentuación de una sílaba. En ningún momento abandonó su hieratismo característico. Es más: incluso es posible que exagerase, adrede, ese sobrio aire de sí mismo. Interesante candidato este **Montilla**. Navegando a contracorriente de lo que en las operaciones triunfo se estila, ha tomado aquella canción de **Concha Velasco**, *Mamá, quiero ser artista*, y le ha dado la vuelta como a un calcetín. O sea, se pone delante de la tele y nos avisa: "*Ciudadanos, yo no quiero ser artista. Solo quiero ser político*". En un momento dado salió precisamente el tema de si el político debe de ser simplemente un buen gestor. **Montilla** salió al paso del asunto. Advirtió: "**No señores, yo no quiero ser solo un gestor. Para eso se llama a los head hunters y te dan varios a elegir**". ¡Ah!, nos estaba diciendo **Montilla** que la gestión debe estar bajo el compromiso de una ideología, social, que ponga alma al tiburón del pragmatismo. Después de espumas, piruetas, y artistas, parece que ha regresado la izquierda. Bienvenida.