

# El cómplice de Serrat

QUICO SABATÉ (1940-2010) Representante de Joan Manuel Serrat y creativo

LLUÍS BONET MOJICA

LA VANGUARDIA, 3.03.10

A principios del 2007, cuando Serrat se disponía a iniciar su larga y triunfal aventura cantada con Joaquín Sabina, le comentamos que el título de la gira era verdaderamente espléndido, por su concisión y la ironía que desprendía. Él, siempre dispuesto a reconocer los méritos ajenos, nos respondió: "Es muy bueno, muy bueno, pero no es mío. Un día, hablando en el despacho, Quico, ya sabes cómo es él, paró de dar vueltas y gritó: *Joan! Joan! Ja el tinc, ja el tinc! El títol és: 'Dos pájaros de un tiro'*".

Francesc Sabaté Caballeria falleció la madrugada del martes en su domicilio barcelonés, a causa de una cardiopatía respiratoria. Contaba 69 años y durante décadas ha sido la persona de mayor confianza de Joan Manuel Serrat. Todos le conocíamos como Quico Sabaté, su personal homenaje a uno de los más famosos maquis catalanes y la manera de canalizar su anarquismo congénito ante la vida, la injusticia y la hipocresía, aunque su ideología fuera otra. Siempre socarrón, dotado de una voz inconfundible, aparentemente visceral, muy creativo, persona culta pero al margen de cualquier formalismo, su espíritu transgresor y sentido de la amistad hicieron de él un personaje entrañable e imprescindible.

En agosto de 1976, apenas nueve meses después de que la lucecita del Pardo se apagara definitivamente, Serrat puso fin al exilio motivado por sus declaraciones contra Franco, realizadas en el aeropuerto de México el 29 de septiembre de 1975. Regresa a Barcelona procedente de París y, aunque se había decretado una amnistía, corría el peligro de ser detenido. Tal hecho no se produjo, pero amenazado de muerte por los Guerrilleros de Cristo Rey, Serrat solía dormir cada noche en un domicilio distinto, aunque durante un par de meses su refugio seguro fue la casa de Quico Sabaté, que iba a convertirse en uno de sus amigos y colaboradores fundamentales.

Como es lógico, Quico siempre quiso permanecer a la sombra de Serrat, pero fue una de sus luces más diáfanas. Creador de la agencia Espira, donde pudo desarrollar su labor con personalidades como Luis Poveda, Alexandre Cirici Pellicer o el fotógrafo César Malet, Quico Sabaté había sido un gran creativo publicitario, siempre ingenioso en sus campañas. Su aportación resultó importante para impulsar la campaña sobre la histórica frase "Més que un club", aplicada al Barça, así como en la creación de logotipos y frases.

Su compromiso con la vida y con la sociedad le llevó al Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC), ya en tiempos en que la larga noche del franquismo parecía interminable. En este ámbito, uno de sus grandes amigos ha sido Raimon Obiols, actualmente eurodiputado, que siempre le tuvo como uno de sus hombres de confianza.

Quico Sabaté tuvo dos hogares. El propio y otro llamado Taller 83, es decir, el despacho de Joan Manuel Serrat. Nacido en Barcelona, el 10 de septiembre de 1940, era el mayor de once hermanos. Su madre, Consol;

su mujer, Ángeles; sus hijos, Pilar y Quico; su nieto Marc y sus hermanos se han visto inesperadamente asaltados por una ausencia que siempre será presencia en su memoria. También Serrat, que sin duda recordará a Quico, el insustituible Quico, con los versos de su canción *Per al meu amic*. Hoy, a las 13.30 horas, en el Tanatori de Sant Gervasi, se celebrará una ceremonia civil de despedida.